

Malpricht, Max

Nachgewiesene Ausstellungen aus den Jahren vor 1933

[E = Einzel, Zwei-Personen-, Kollektiv-Ausstellung; B = Ausstellungsbeitrag]:

- 1927, Juni: „Sturm“-Ausstellung: Alexej Remisow, Max Malpricht (E)
- 1927, September: „Sturm“-Ausstellung: Max Malpricht (E)
- 1928, September: „Sturm“-Ausstellung: Hugo Scheiber, Kurt Schwitters, Max Malpricht Neue Gemälde, russische Volkskunst (B)
- 1929, Januar: „Sturm“-Ausstellung: Max Malpricht, Erasmie Bertza (E)
- 1929, Februar: „Sturm“-Ausstellung: Gesamtschau (B)
- 1929, Sommer/Herbst: Jubiläumsausstellung „10 Jahre Novembergruppe“ im Rahmen der Juryfreien Kunstschau (B)
- 1930, Frühjahr: Frühjahrsausstellung der Preußischen Akademie der Künste; Zurückweisung
- 1930, Herbst: Sonderausstellungen der Juryfreien, 2. Reihe (E)
- 1931, Frühjahr/Sommer: Große Berliner Kunstausstellung (B)
- 1931, Sommer/Herbst: Juryfreie Kunstschau im Rahmen der Großen Berliner Kunstausstellung (E)
- 1932, Frühjahr/Sommer: Große Berliner Kunstausstellung (B)
- 1932, Herbst: Ausstellung des BPRK im Rahmen der Großen Berliner Kunstausstellung (B); vor Eröffnung abgehängt